

# 令和3年度 全国体力・運動能力、 運動習慣等調査の結果について

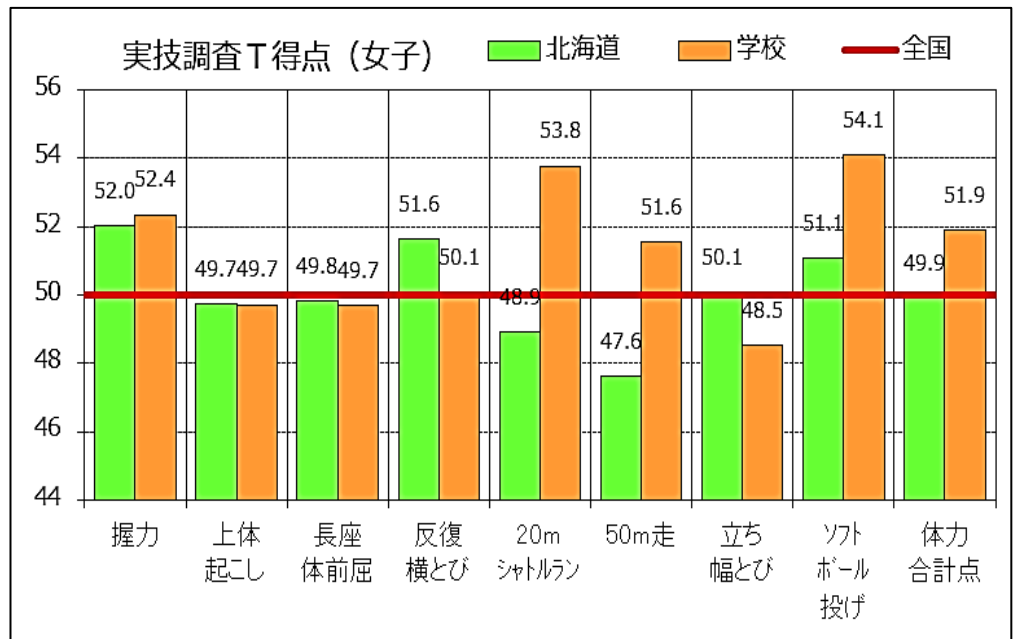
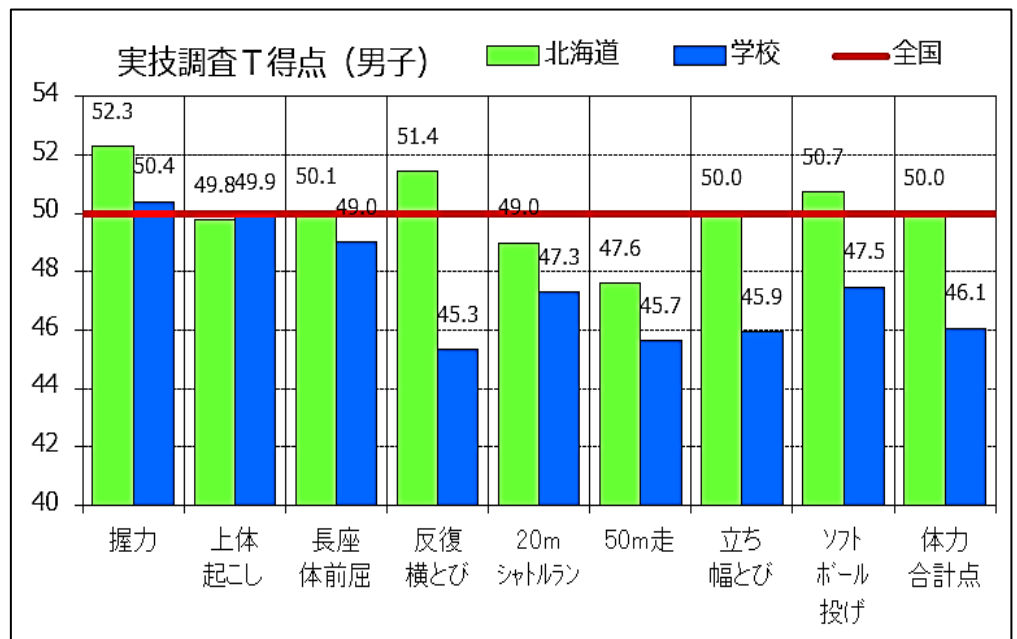
令和3年度に全国の小学5年生を対象に実施された「全国体力・運動能力、運動習慣等調査」の結果を受けて、本校の子どもたちの体力面の様子についてお伝えします。長い人生を豊かに生きていく上で欠かせない“健康的な体”について、あらためて考えてみるきっかけとなれば幸いです。また、学校では、この調査結果を分析し、子ども達の体力の向上や、日常的に運動に慣れ親しむ態度や習慣の育成に努めて参ります。

## 【実技調査の結果】

調査結果は右のグラフ（全国平均を50として見たもの）の通りとなりました。上が男子、下が女子の結果です。

種目によってはそれぞれにありますが、体力の合計点は全国・全道の平均を男子は下回り、女子が上回る結果となっています。

種目別に詳しく見ていくと、男子では握力、上体起こし、長座体前屈の3種目で全国や全道よりも優れているか同等の結果となっており、筋力や持久力、柔軟性の高さが見て取れます。一方で、反復横とび、50m走、20mシャトルラン、ソフトボール投げの結果では全国・全道の平均を下回り、敏捷性や走力、持久力、巧緻性がやや不足気味なことがわかります。女子ではソフトボール投げ、20mシャ



トルラン、握力、50m走の結果が優れており、巧緻性、持久力、筋力、走力の高さが見て取れます。一方で、立ち幅とびの結果からは、男女ともに瞬発力がやや不足気味なことが見て取れます。

## 【質問紙調査の結果】

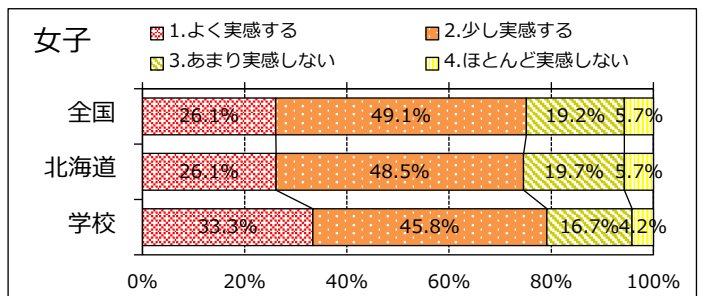
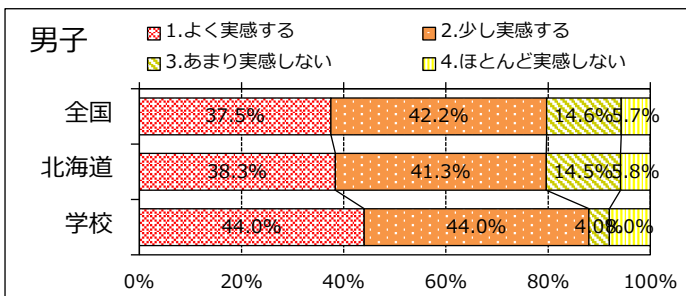
全国体力・運動能力、運動習慣等調査では、実技調査のほかに、運動に対する意識や日常生活での様子についてアンケート形式で答える「質問紙調査」が実施されています。この中から、本校の子どもたちの特徴的な側面をいくつかお知らせします。

質問 10 「体育の授業は楽しいですか」

質問 4 「ふだんの1週間の中で、学校の体育の授業以外で、運動（体を動かす遊びを含む）やスポーツを合計で1日どのくらいの時間していますか」

質問 10 では、「楽しい」と答える子の割合が、全国の平均で男子が約 70%、女子が約 60%程度なのに対し、本校では男子が約 80%、女子が約 70%と、子ども達が体育の授業を楽しみにしていることがわかります。一方で、質問 4 では、月～金の平日では男女ともにほぼ平均並かやや上回るものの、土日の週末では、2日間の合計で全国平均が男子で 245 分、女子が 135 分に対し、本校は男子が 84 分、女子が 96 分と大幅に下回っており、体育の授業は楽しみではあるものの、それ以外の時間、特に週末の休日に体を動かす機会があまりないということがわかります。また、質問 1 「運動（体を動かす遊びをふくむ）やスポーツをすることは好きですか」に対して「嫌い」と答えた子に理由をたずねた質問では、男子では全員が「うまくできないから」という選択肢を選んでいることなども併せて考えると、体育の授業は楽しみにしているものの、それ以外の場面で体を動かす機会が少ない子が多く、結果として「思い描いているように体力や運動能力がついていない」、と考えている子どもたちの姿が見えてきます。

現状ではこういった側面がある子どもたちですが、質問 12 で「体育の授業で、自分の動きの質が向上している（例えば、ボール投げであれば、正しいフォームで、ボールを投げられるようになった）ことを実感することがありますか」という問いに対し、



上のグラフのように、前向きに自らの成長をとらえている児童が多いことがわかりました。

このような結果を受け、学校では、子どもたちが楽しみにしている体育の授業づくりを今後も工夫して行い、授業の中で「うまくできた」と、自らの成長を実感できる場を数多く設けていけるようにしていきます。また、休み時間等に進んで体を動かしたくなるような環境作りの推進（右の写真参照）や、なわ跳びチャレンジの取組など、体育の授業以外にも体を動かす機会を増加させられるような取組を推進していきます。

☆ ☆ ☆

今回の調査結果は、5年生の姿を通して見える本校の子どもたちの実態です。子どもたちが今後の長い人生を健康に生きていくためには、「学力」だけではなく、「体力」の面が重要なことはいまでもありません。今回の調査をきっかけにぜひ各ご家庭でもお子さんの運動の状況や“健康的な体”の面での実態を見つめ直していただき、家族で体を動かす機会の増加にもつなげていただければと思います。



体を動かす機会が少なくなりがちな冬場の期間に合わせて設置された「チャレンジコーナー」。子ども達の興味に応じて、自然に体を動かす子が増えることをねらっています。